Kingdom of Thailand

☞ EDICT OF GOVERNMENT ☜

In order to promote public education and public safety, equal justice for all, a better informed citizenry, the rule of law, world trade and world peace, this legal document is hereby made available on a noncommercial basis, as it is the right of all humans to know and speak the laws that govern them.

TCPS 606-2547 (2004) (Thai): CYMBALS

BLANK PAGE

BRUTUM FULMEN

IGNORANTIA JURIS NON EXCUSAT

PROTECTED BY COPYRIGHT

มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
ฉาบ

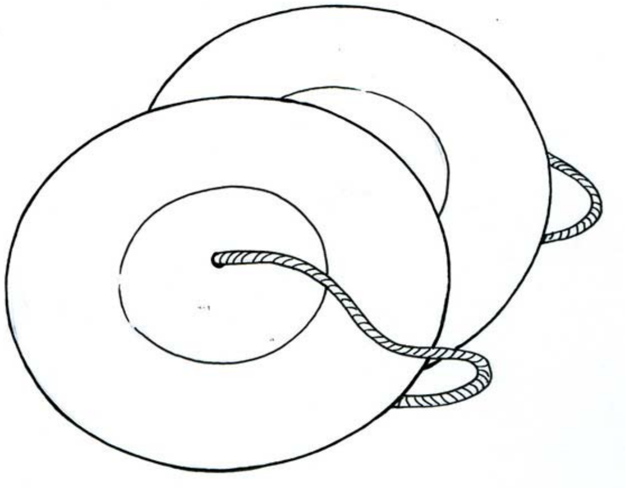
๑. ขอบข่าย

๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะฉาบที่ทำจากโลหะเป็นวัสดุหลัก ไม่ครอบคลุมถึงฉาบจำลองที่สร้างขึ้นเพื่อใช้เป็นของประดับตกแต่งหรือของที่ระลึก

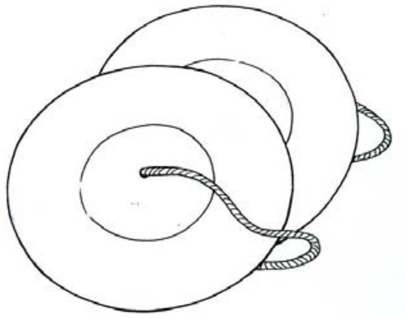
๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

๒.๑ ฉาบ หมายถึง เครื่องดนตรีไทยประเภทเครื่องตีชนิดหนึ่งที่ใช้ตีประกอบจังหวะ ทำจากโลหะ หล่อบาง สำรับหนึ่งมี ๒ ฝา แต่ละฝาเจาะรูตรงกลางสำหรับร้อยเชือกหรือหนัง เพื่อความสะดวกในการถือขณะตี มีระดับเสียงที่ได้มาตรฐานและสามารถนำไปบรรเลงในโอกาสต่าง ๆ ได้ ดังรูปที่ ๑



ฉาบใหญ่



ฉาบเล็ก

รูปที่ ๑ ตัวอย่างฉาบ

(ข้อ ๒.๑)

๓. ประเภท

๓.๑ ฉาบ แบ่งตามขนาดและลักษณะการบรรเลงออกเป็น ๒ ประเภท คือ

๓.๑.๑ ฉาบใหญ่ เป็นฉาบขนาดใหญ่ ใช้ตีตรงจังหวะ

๓.๑.๒ ฉาบเล็ก เป็นฉาบขนาดเล็ก ใช้ตีขัดจังหวะ

๔. คุณลักษณะที่ต้องการ

๔.๑ ลักษณะทั่วไป

ต้องเรียบ ไม่ปรากฏข้อบกพร่อง เช่น รอยร้าว รอยแตก ตอนกลางมีปุ่มกลมเป็นกระพุ้ง ขนาดวางบนฝ่ามือพอดี ขอบนอกแบออกราบโดยรอบ มีขนาด น้ำหนัก และสัดส่วนที่เหมาะสมเป็นไปตามลักษณะที่ดีของฉาบแต่ละประเภท

๔.๒ การใช้งาน

เมื่อตีฉาบแล้ว ต้องเป็นเสียงมาตรฐาน ดังกังวาน โปร่งชัดเจน ไม่ทึบ

เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ ๘.๑ แล้ว ต้องได้คะแนนเฉลี่ยของแต่ละลักษณะจากผู้ตรวจสอบทุกคนไม่น้อยกว่า ๓ คะแนน และไม่มีลักษณะใดได้ ๑ คะแนน จากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

๕. การบรรจุ

๕.๑ หากมีการบรรจุ ให้บรรจุฉาบในภาชนะบรรจุที่สะอาด แห้ง เรียบร้อย และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับฉาบได้

๖. เครื่องหมายและฉลาก

๖.๑ ที่ฉลากหรือภาชนะบรรจุฉาบทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น ฉาบใหญ่ ฉาบเล็ก

(๒) ขนาดหรือมิติ

(๓) เดือน ปีที่ทำ

(๔) ข้อแนะนำในการใช้และการดูแลรักษา

(๕) ชื่อผู้ทำ หรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

๗. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๗.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง ฉาบประเภทเดียวกันที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๗.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดให้ต่อไปนี้

๗.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบการบรรจุและเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๕. และข้อ ๖. จึงจะถือว่าฉาบรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไปและการใช้งาน ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๗.๒.๑ แล้ว จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๔.๑ และข้อ ๔.๒ จึงจะถือว่าฉาบรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๗.๓ เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างฉาบต้องเป็นไปตามข้อ ๗.๒.๑ และข้อ ๗.๒.๒ ทุกข้อ จึงจะถือว่าฉาบรุ่นนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้

๘. การทดสอบ

๘.๑ การทดสอบลักษณะทั่วไปและการใช้งาน

๘.๑.๑ ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบ ประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบฉาบอย่างน้อย ๕ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ

๘.๑.๒ หลักเกณฑ์การให้คะแนน ให้เป็นไปตามตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ หลักเกณฑ์การให้คะแนน

(ข้อ ๘.๑.๒)

ลักษณะที่ตรวจสอบ	เกณฑ์ที่กำหนด	ระดับการตัดสิน (คะแนน)			
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ต้องปรับปรุง
ลักษณะทั่วไป	ต้องเรียบ ไม่ปรากฏข้อบกพร่อง เช่น รอยร้าว รอยแตก ตอนกลางมีปุ่มกลมเป็นกระพุ้ง ขนาดวางบนฝ่ามือพอดี ขอบนอกแบออกราบโดยรอบ มีขนาด น้ำหนัก และสัดส่วนที่เหมาะสม เป็นไปตามลักษณะที่ดีของฉาบแต่ละประเภท	๔	๓	๒	๑
การใช้งาน	เมื่อตีฉาบแล้ว ต้องเป็นเสียงมาตรฐาน ดังกังวาน โปร่งชัดเจน ไม่ทึบ	๔	๓	๒	๑

๘.๒ การทดสอบการบรรจุและเครื่องหมายและฉลาก

ให้ตรวจพินิจ